

## ////. Angel Souto \* resume

### Art Director

[www.zession.com](http://www.zession.com)  
[www.zession.com/atmosphere/](http://www.zession.com/atmosphere/)

### Email

[info@zession.com](mailto:info@zession.com)

Angel Souto, artista y diseñador español, sus diseños y obras han sido reconocidos nacional e internacionalmente en conferencias, magazines, revistas y publicaciones de diseño y arte, y en los portales de diseño más importantes de todo el mundo.

Es el creador de Atmosphere ([www.zession.com/atmosphere/](http://www.zession.com/atmosphere/)), donde exhibe sus obras y diseños más experimentales.

En 1998 empezó a trabajar como diseñador en el grupo Inditex ([www.inditex.com](http://www.inditex.com)), para abandonarlo más tarde y realizar un Master Degree en Comunicación y Creación Digital en la Universidad de La Coruña.

Trabaja como Art Director para el estudio Suburban [www.suburban-design.com](http://www.suburban-design.com) (Barcelona).

Ha trabajado como Art Director en Infarq [www.infarq.com](http://www.infarq.com) y como Sr. Art Director en Urbansimulations [www.urbansimulations.com](http://www.urbansimulations.com) desde donde ha realizado trabajos para importantes estudios de arquitectura, nacionales e internacionales (Rafael de la Hoz, Ricardo Bofill, Cesar Portela, HOK, etc...). También ha trabajado como creativo para [www.graphicscene.com](http://www.graphicscene.com) (Londres). Como freelance ha realizado trabajos para Ericsson, Toyota, Inditex, E-innova, Telefónica, etc.

Varias empresas internacionales se han interesado por él, entre ellas Vir2L Studios ([www.vir2l.com](http://www.vir2l.com)), 2advanced Studios ([www.2advanced.com](http://www.2advanced.com)), DesignerShock ([www.designershock.com](http://www.designershock.com)), etc. A principios de este año 2005 ha sido seleccionado por Toyota Europa junto a otros 10 diseñadores más de toda Europa, para que cada uno cree una pieza para un nuevo coche que presentará la marca Nipona en Junio del 2005 (AYGO)

Ha sido el fundador, junto con otros dos artistas, del colectivo artístico Cod3x, concebido como una plataforma de investigación y experimentación de nuevos medios plásticos. Ahora mismo dicho proyecto está en pausa por no disponer ninguno de tiempo para dedicarle el esfuerzo que se merece. En Julio 2004 empezarán una serie de conferencias en distintos eventos de diseño en España. La primera conferencia será en el evento Madinspain [www.madinspain.com](http://www.madinspain.com) (Madrid) en la que Angel Souto también expondrá algunas de sus últimas obras y un video especialmente creado para el evento. Le seguirán una serie de exposiciones tanto nacionales como internacionales, en museos, galerías, salas de arte, Internet, etc.

## Entrevistas y reportajes

El canal de televisión C: (Canal + / Canal Satélite Digital) ha realizado un reportaje especial sobre Atmosphere [www.threeoh.com/atmosphere/](http://www.threeoh.com/atmosphere/) en el programa C: .

Ha sido invitado como ponente por Miguel Ripoll a Iconologica I (Valencia) e Iconologica II (Alicante) para exponer y dar su opinión acerca del diseño en España.

Varias entrevistas para e-zines cabe destacar la realizada para la reconocida Shift Japan-E-zine ([www.shift.jp.org](http://www.shift.jp.org)) (nº56).

### Otras entrevistas en:

- Arte y Diseño (nº58) Edición española de la famosa Computer Arts
- Digit Magazine (UK)
- La Voz de Galicia, suplemento "El Buscador" (Periódico)
- El Mundo, suplemento "La Luna" (Periódico)
- El Pais de las Tentaciones
- E-Site (magazine impreso)
- L1NK5 [www.l1nk5.com](http://www.l1nk5.com)
- MyHomeBack [www.myhomeback.com](http://www.myhomeback.com)
- Avatar [www.w-ezine.org](http://www.w-ezine.org)
- H2O [www.h2omagazine.com](http://www.h2omagazine.com)
- Neorona [www.neorona.com](http://www.neorona.com)
- Blogwork (Biennale di Venezia)
- Gluebalize (Biennale di Venezia)

- H magazine (España)
- etc.

## **Magazines, libros, e-zines**

### **Miembro de varias e-zines:**

- THREE.OH [www.threeoh.com](http://www.threeoh.com) (co-designer)  
Una de las e-zines de diseño con más relevancia dentro panorama internacional.
- Aticco [www.aticco.com](http://www.aticco.com) (colaborador)  
La e-zine más importante de diseño en nuestro país y reconocida internacionalmente.

### **Revistas impresas:**

- E-Site, revista de diseño (colaborador)
- Belio Magazine, revista de arte (colaborador)
- Blank Magazine, revista de diseño [www.blankmgz.com](http://www.blankmgz.com)

### **Sus trabajos han sido seleccionados para libros y revistas de tirada nacional e internacional como:**

- Web Design Index (Amsterdam)
- Point.Structure (edición limitada, hecha a mano) (USA)
- Masters of Flash (USA)
- Pink Project (en elaboración) (USA)
- libro sobre diseñadores internacionales que está elaborando el estudio Sixis MotionGraphics de próxima publicación.
- Victionary 2 (Singapur)
- Half Empty (USA)
- H Magazine (España)
- Blank Magazine (España)
- Arte y Diseño (nº58) Edición española de la famosa Computer Arts
- Digit Magazine (UK)
- XFuncs (Taiwan)

## **Concursos**

- Seleccionado para formar parte del jurado de los **LAUS 2005** (sección interactivos). Uno de los premios de diseño más importantes a nivel nacional y unos de los más prestigiosos internacionalmente, organizados por la Asociación de Directores de Arte y Diseñadores Gráficos [www.adg-fad.org/laus/](http://www.adg-fad.org/laus/)
- Seleccionado para formar parte como miembro del jurado del concurso organizado por la empresa CDmon (Barcelona) [www.cdmon.com/sponsor/](http://www.cdmon.com/sponsor/)
- Ganador del concurso "RGBvsCMYK" cuyo jurado estaba compuesto por: Andrew Johnstone (*Australia*, Design Is Kinky [www.designiskinky.com](http://www.designiskinky.com)), Tom Muller (*Londres*, HelloMuller [www.hellomuller.com](http://www.hellomuller.com)), Ximeralabs/Duolog [www.ximeralabs.com](http://www.ximeralabs.com) [www.duologsystems.com](http://www.duologsystems.com)), Eduardo Campuzano (*España*, Aticco [www.aticco.com](http://www.aticco.com) /NeuArt), Vasava [www.vasava.es](http://www.vasava.es), Backfolder [www.Backfolder.com](http://www.Backfolder.com), Difernet y e-site.
- Ganador del concurso internacional "Poster Design Contest" organizado por Computerlove (Francia, Bélgica, Suecia) [www.computerlove.net](http://www.computerlove.net)

## **Conferencias y exposiciones**

2000

- *E-Site* (revista de diseño)
- *Iconologica I* (Valencia)

2001

- *Belio* (revista de arte)

2002

- *H2O* (exposición virtual) [www.h2omagazine.com/expo19/index.html](http://www.h2omagazine.com/expo19/index.html)
- *Shift Magazine* (nº56, exposición virtual). [www.shift.jp.org](http://www.shift.jp.org)

2003

- *Iconologica II* (Alicante) La pieza será expuesta en museos españoles e internacionales
- *I Congreso Internacional sobre Comunicación, Arte y Educación en la Era Digital* (Pontevedra)
- *MadinSpain* (Madrid) [www.madinspain.com](http://www.madinspain.com)
- *Avant Music* (Sevilla)
- *Biennale di Venecia 'Gluebalize'* (Venecia)

#### 2004

- *Energías Renovadas*. Centro de arte Conde Duque (*Madrid*)
- *Arte y Diseño* (nº58) Edición española de la famosa magazine 'Computer Arts'
- *Digit Magazine* (London).
- *Galeria Maxalot* (Barcelona). Wallpaper de 6x3 metros. [www.maxalot.com](http://www.maxalot.com)

#### 2005

- *Premios LAUS 2005*. (Marzo 2005) Miembro del jurado de los premios LAUS 2005, sección 'interactivos'. Los otros miembros que componen el jurado de esta sección son gente de la talla de: Hillman Curtis, Joshua Davis, Arnaud Mercier, Andreu Colomer, Pere Rosales.  
<http://www.adg-fad.org/laus.php?pg=jurado&sec=2>
- *FORUM LAUS 2005*. Workshop paralelo a los premios, de varios días de duración. (Mayo 2005)